

LA DANZA CHE MUOVE la nuova rassegna a cura di Sosta Palmizi

CON IL CONTRIBUTO DI MIC, REGIONE TOSCANA, FONDAZIONE CR FIRENZE; CON IL SOSTEGNO DEL
COMUNE DI AREZZO, FONDAZIONE GUIDO D'AREZZO, UNICOOP FIRENZE - SEZIONE SOCI AREZZO

Da novembre 2023 ad aprile 2024 in scena al Teatro Mecenate di Arezzo
un'immersione coinvolgente tra i linguaggi eterogenei della danza
contemporanea

Una rinnovata programmazione a cura di Sosta Palmizi è in arrivo ad Arezzo: le storiche rassegne *Invito di Sosta_Danza contemporanea d'autore* e *Altre Danze_portiamo i ragazzi a teatro!* si riuniscono in **LA DANZA CHE MUOVE** un programma organico ed inclusivo che si rivolge ad un pubblico esteso, con cinque spettacoli, incontri con artisti e artiste e numerosi laboratori aperti a tutte e tutti, senza limiti di età.

In questi lunghi anni Sosta Palmizi ha dato al territorio l'opportunità di conoscere questa meravigliosa arte e ha orientato con gradualità il pubblico dando gli strumenti per distinguere e apprezzare i differenti ambiti di scrittura. Dalla tradizione contemporanea d'autore a tratti più sofisticata e ricca di tematiche e implicazioni, a esperienze multidisciplinari, a spettacoli rivolti ai piccoli e alle giovani generazioni. **LA DANZA CHE MUOVE** evolve in questa direzione meno settorializzata e abbraccia in un unico comune denominatore la forza della qualità artistica, una proposta che intreccia nella trasversalità dei suoi linguaggi la necessità e il desiderio di mettere al centro i giovani offrendo spunti di riscoperta del corpo, dell'ascolto e della relazione con l'altro.

Ad aprire la programmazione, **domenica 26 novembre** alle 17:00, *Cenerentola* di **Zaches Teatro**, compagnia toscana nota per il suo stile raffinato e dai toni elegantemente dark. La regista Luana Gramegna rilegge in maniera originale la celebre fiaba dando vita ad uno spettacolo ricco di immaginazione e dal forte impatto visivo. Un'opera pluripremiata che unisce linguaggi del teatro, del movimento espressivo e della danza come antica presenza del rito iniziatico sotto le ceneri del racconto. Lo spettacolo sarà in replica matinée per le scuole lunedì 27 novembre alle ore 10:00.

A seguire, **domenica 21 gennaio** in pomeridiana alle 17:00, e successivamente in replica matinée lunedì 22 alle 10:00, il coreografo e performer **Jacopo Jenna** porta in scena in *Alcune Coreografie* un dialogo continuo tra la danzatrice Ramona Caia e una moltitudine di frammenti video montati in una sequenza serrata. Un viaggio concreto e virtuale che fruga nella storia della danza di tutti i tempi, abbracciando i generi più lontani.

Domenica 18 febbraio alle **17:00** la giovane **Valentina Dal Mas** interpreta e presenta il suo ultimo solo *Luna e il suo Mostrogiramondo*; un'indagine di grande sensibilità sulle emozioni dell'infanzia, in cui la narrazione sapientemente bilanciata fra parola e danza conduce il pubblico in un terreno tra commozione e riflessione intorno ai temi degli affetti e dei legami profondi. Lunedì 19 febbraio lo spettacolo verrà riproposto in matinée per le scuole alle ore 10:00.

Un omaggio ai giovani e alla loro energia è il lavoro di **Simona Bertozzi**: *Onde*, ispirato all'omonimo romanzo di Virginia Woolf. In scena, **domenica 10 marzo alle 17:00**, la musica originale di Luca Perciballi eseguita dal vivo, e le giovanissime danzatrici e danzatori creano un flusso potente e sostenuto dando libero slancio ad una eclatante e polifonica corporeità.

A chiusura della rassegna, **domenica 14 aprile alle 17:00**, un'esplosione di colori arriva dall'Olanda con la compagnia **Dadodans** di **Gaia Gonnelli**. In *KLeuR+* il corpo della danzatrice si trasforma in pennello e i colori si fanno vivaci protagonisti di una scena che diventa tela; i più piccoli si lasciano trasportare con stupore in una giocosa coreografia. Doppia replica matinée per le scuole lunedì 15 aprile alle ore 8:30 e 10:45.

Intorno alla rassegna come da tradizione Sosta Palmizi continuerà a offrire alla cittadinanza un ricco calendario di incontri con gli artisti e le artiste ospiti: le **masterclass gratuite** saranno un'opportunità per approfondire la poetica artistica e una vera occasione di crescita personale. Quest'anno il programma è inoltre arricchito da due incontri speciali tenuti da **Raffaella Giordano e Giorgio Rossi**, direttori artistici dell'associazione Sosta Palmizi. Le masterclass si terranno sempre di sabato in orario pomeridiano dalle 15:00 alle 17:00 presso Spazio Seme o Semillita Atelier (18 novembre, 20 gennaio, 17 febbraio, 9 marzo, 6 e 13 aprile).

Numerose le **attività formative** legate alla visione e alla comprensione degli spettacoli che coinvolgeranno le scuole aretine (Istituto Comprensivo Severi e Liceo Coreutico Piero della Francesca) avvicinando gli studenti e le studentesse alla poetica degli/delle artisti/e ospiti e ad un contatto e confronto diretto con gli stessi. Per finire, si conferma la preziosa collaborazione con la libreria **La casa sull'albero** con un programma di letture per bambini e ragazzi ispirate agli spettacoli della rassegna, all'interno del progetto *Tre storie e una tazza di tè*.

Programma completo su www.sostapalmizi.it/ladanzachemuove

BIGLIETTI

intero 12 € / ridotto 10€ (*under 25, studenti universitari, persone con disabilità, over 65, titolari Carta Feltrinelli/IBS, Soci UnicoopFirenze, allievi progetto Incamminarsi e masterclass, soci Spazio Seme, Semillita Atelier*) / ridotto under 14 e matinée 5€

Prevendita su www.liveticket.it/sostapalmizi (costo biglietto + d.p.)

Carta del docente e 18app disponibili solo per gli acquisti on-line.

La biglietteria in loco aprirà un'ora prima degli spettacoli.

CALENDARIO

LA DANZA CHE MUOVE

La danza con Sosta Palmizi

AREZZO - Teatro Mecenate

Domenica 26 novembre 2023, ore 17

Lunedì 27 novembre 2023, ore 10 *matinée scuole primarie e secondarie di I grado*

CENERENTOLA

Zaches Teatro

dai 5 anni

Domenica 21 gennaio 2024, ore 17

Lunedì 22 gennaio 2024, ore 10 *matinée scuole secondarie di I e II grado*

ALCUNE COREOGRAFIE

Jacopo Jenna

Domenica 18 febbraio 2024, ore 17

Lunedì 19 febbraio 2024, ore 10 *matinée scuole primarie*

LUNA E IL SUO MOSTROGIRAMONDO

Valentina Dal Mas

Dai 5 anni

Domenica 10 marzo 2024, ore 17

ONDE

Simona Bertozzi

Domenica 14 aprile 2024, ore 17

Lunedì 15 aprile 2024, ore 8:30 e ore 10:45 *matinée scuole infanzia e primarie*

KLEUR+

Dadodans

Dai 2 anni